

VDSZ MÁRCIUSI MŰSOR

2018.03.09. péntek 19 óra

Claude Magnier: Oscar

vígjáték két részben

A HADART Színház előadása

Bertrand Barnier, a gazdag párizsi szappangyáros élete egy hétköznapi tünő reggelen teljesen megváltozik. Mindazok, akik fél 9 és déli 12 között meglátogatják - a fiatal könyvelő, a mumpszos masszőr, a lánya, aki valójában nem is a lánya, vagyis tulajdonképpen igen, de mégse... -, rádöbbenik arra, hogy lányos apának lenni nem is olyan egyszerű dolog. Otthona a követhetetlenül cikázó fekete táskák, elveszett ékszerek, többszörösen elsikkasztott pénzkötegek és lavinaként hömpölygő női fehérműk özönében egy szempillantás alatt örültekházává változik, miközben ő már azt sem tudja, mit akar valójában. Egy biztos: A gyerekeknek apa kell!!! De hol van Oscar?

Szereposztás:

Bertrand Barnier, szappangyáros: Háda János

Madame Barnier, a felesége: Vándor Éva

Christian Martin, szappanmenedzser: Blazsovszky Ákos

Charlotte, az új szobalány: Zakariás Éva

Jacqueline, a hazudós: Laurinyecz Réka

Philippe, masszőr: Maday Gábor

Colette, Barnier lánya: Cap Júlia

Bernadette, szobalány-grófné: Mérai Katalin

Nyikita, Vaszilij, Vladimir, sofőr: Juhász György

Oscar, akit mindenki keres: Gieler Csaba

Rendező: Háda János

Az előadás időtartama kb. 120 perc, két részben

Jegyár: 2900 Ft

2018.03.16. péntek 19 óra

Jókai Mór-Másik-Medveczky-Vizeli: A kőszívű ember fiai

történelmi musical

A Magyarrock Dalszínház előadása

A történelmi musical a 19. századba, a szabadságharc idejére röpit minket. A mű főszereplői a Baradlay család tagjai. A császárpárti Baradlay Kázmér özvegye, szembe szegülve férje végakaratóval, jó magyarnak, boldog embernek szeretné látni a fiait. Hazahívja legidősebb fiát, Ödönt Pétervárról, Richardot és Jenőt Bécsből. Kitört a forradalom. A forradalmár lelkületű Baradlayné biztatására fiai apjuk végakarata ellenére, 1848 ügye mellé állnak. A leggyengébbnek tünő, fényes pálya előtt álló Jenő a szabadságharc leverése után az életét is feláldozza bátyjaiért. A műben - ahogyan a valós életben is - a hazaszeretet, a testvéri és

szülői önfeláldozás és a becsület mellett az árulás, az erkölcstelenség, a bosszú irányítja az embereket és a történelmet egyaránt.

Szereplők:

özvegy Baradlayné, a kőszívű neje, özvegye	NAGY ANIKÓ
Baradlay Ödön, az elsőszülött	CSENGERI ATTILA
Baradlay Richárd, a második fiú	BALOGH GÁBOR
Baradlay Jenő, a legifjabb fiú	MÁSIK LEHEL
Liedenwall Edit, Richárd szerelme	TAR GABRIELLA
Lánghy Aranka, Ödön szerelme	BODNÁR VIVIEN
Plankenhorstné Antoinette báróné	TÓTH RENÁTA
Plankenhorst Alfonsine úrhölgy	KUCZMANN ÁGNES
Rideghváry Bence, császári adminisztrátor	LAKLÓTH ALADÁR
Palvicz Ottó, vértés őrnagy, Alfonsine szerelme	DERZSI GYÖRGY
soror Remigia, rendfőnöknő	NEMCSÓK NÓRA
Fritz Goldner, diákvezér	PÁL TAMÁS
Aulich Lajos, honvédtábornok	PÁL TAMÁS
Pál úr, Richárd szolgája	SIPOS IMRE
Mihály mester, pesti csizmadia	SIPOS IMRE
Görgei Artúr, honvédtábornok	GERDESITS FERENC
gróf Gálfaly Pál, magyar arisztokrata	GERDESITS FERENC

továbbá GOMBÁS ÁDÁM, BENE ZOLTÁN, KRNCAN MILÁN, FECSKE DÁVID
Magyarock Dalszínház társulata

Pirotechnika: KUBOVICS ATTILA

Kellék: SZARVASSY CSABA ZSOLT

Fodrász: PASTOREK KATALIN

Jelmez: BALAI ZSUZSA, MÁSIKNÉ VIZELI ANITA

Színpadkép: SIKLÓSI JÓZSEF Ybl-díjas építész, VIZELI CSABA

Rendező munkatársa: KOVÁCS ANNA

Színpadi mozgás, kaszkadőr szakértő: GYÖNGYÖSI TAMÁS

Koreográfus: BAKÓ GÁBOR

Rendező: VIZELI CSABA

Jegyár: 3200 Ft

2018.03.18. vasárnap 11 órakor

Jókai Mór – Rossa László – Lénárt László: Szaffi

népzene és gyermekszínmű

Fogi Gyermekszínház előadása

Jókai Mór történetét, mely a török korban játszódik, a gyerekek már rajzfilm alapján megismerhették. Most színházunk előadásában láthatják népzene formában Szaffi és

Botsinkay Jónás történetét. Jónás, akit mutatványos cigányok neveltek fel, miután felcseperedik, vissza akarja szerezni ősi birtokát. Ekkor még nem sejti, hogy egy török basa, Szaffi apja, a Botsinkay birtokon rejtette el kincseit. A meséből a szerelem sem hiányozhat, a sok móka és kacagás, valamint félreértések sorozata után, a két fiatal egymásba szeret. Ezt a gyönyörű mesét, melyet magyar népzenei elemekkel gazdagítottunk, ajánljuk minden kicsi és nagyobb gyermeknek.

Szereposztás:

Botsinkay Jónás: Presits Tamás/Pintér Gábor Attila

Szaffi Presits: Bernadett/Fogarasy Bernadett

Czaffrinka anyó: Borbáth Ottilia

Kormányzó: Bodrogi Attila/Fogarasy András

Puzzola a szolgája: Benedek Gyula/Fogarasy András

Loncsár papa: Lénárt László/Németh László és a „cigányzenekar”

Zene: Rossa László

Dalszöveg: Lénárt László

Díszlet: Halász G. Péter

Színpadra alkalmazta: Benedek Gyula

Rendező: Nádházy Péter

Jegyár: 1400 Ft

2018.03.23. péntek 19 óra

Colin Higgins: Maude és Harold

vígjáték két részben

A Körúti Színház előadása

Hogy mi a közös Maudeban és Haroldban? Első ránézésre semmi, hiszen Harold egy fiatal, búskomor arisztokrata férfi, Maude pedig, nos hát... Maude egy jelenség. Az egyetlen közös bennük, hogy mind a ketten imádnak temetésekre járni, éppen így találkoznak. A furcsa megismerkedéstől egy kalandos hét veszi kezdetét, autólopással, fókával, faültetéssel, tánccal, zenével, kis szerelemmel, és sok nevetéssel. Esztergályos Cecília remek humora varázslatossá teszi Maudeot, akibe a végén mindenki szerelmes lesz, még Harold is, akit Lipták Péter alakít. A darab páratlan érzékenységgel mondja ki a nagy igazságot: az élet szép, csak szeretni kell, csak nevetni kell!

Maude: Esztergályos Cecília

Harold: Lipták Péter

Mrs. Chansen: Vándor Éva / Maronka Csilla

Dr Matthews: Pecsényiczki Balázs

Finnigan atya: Oroszi Tamás

Bernard felügyelő: Galambos Zoltán

Sunshine: Placskó Emese

Sylvia: Kiss Edina

Nancy: Lehel Katalin

Doppel: Kozel Dániel / Kaluczky Zsombor
Szobalány: Karaivanov Lilla
Zene: Turcsán András
Jelmez: PLATHO
Díszlet: Ábrahám Péter
Rendezte: Galambos Zoltán

Az előadás időtartama kb. 140 perc
Jegyár: 3500 Ft

2018.03.25. vasárnap 19 óra

Anton P. Csehov: Egyfelvonásos komédiák

A Beregszászi Illyés Gyula Magyar Nemzeti Színház előadása

Anton Pavlovics Csehov három művét: A medve, A dohányzás ártalmairól és a Leánykérés című alkotásokat két évtizeddel ezelőtt, 1997-ben mutatta be először a társulat Vidnyánszky Attila rendezésében. Az előadás sikere azóta is töretlen – nem véletlenül.

A medve című komédiában Popova Jelena Ivanovna (Szűcs Nelli) gyászoló özvegyként elzárkózik a világ elől, mígnem egy régi adósság ügyén ellátogat hozzá Szmirnov Grigorij Sztyepanovics (Varga József). Az adós és a hitelező vitája a színpadon egyre inkább a nő és férfi klasszikus párharcává, végül szerelmes szenvedéllé alakul át. A Trill Zsolt által megformált lakáj, Luka karaktere pedig a humor megbízható forrása.

A dohányzás ártalmairól című monodrámában Nyuhin Ivan Ivanovics (Trill Zsolt) tart kiselőadást a nézőknek. A kedélyesnek tűnő elbeszélése alapján fokozatosan körvonalazódik előttünk egy zsarnoki elnyomásban élő, tehetetlen férj és apa képe. Vallomása életéről, családjáról, eltiport tehetségéről a kezdeti derű után fokozatosan szánalmat, részvétet, szomorúságot ébreszt a nézőkben.

A Leánykérésben Lomov Ivan Vasziljevics (Tóth László) földbirtokos a szomszéd Csubukov (Trill Zsolt) csúnyácska vénlányának (Kacsur Andrea) a kezét szeretné megkérni. Ám ez nem megy zökkenőmentesen a lány, Natalja Sztyepanovna nehéz jelleme miatt. Az első látásra kedves és szelíd kislányból ugyanis a komédia alatt veszekedős, házsártos, sőt, hisztérikus nővé alakuló Natalja sértett büszkeségből elkergeti, majd apja segítségével visszahívja a vőlegényjelöltet.

Szereplők:

Szűcs Nelli
Trill Zsolt
Kacsur Andrea
Tóth László
Varga József

Díszlet-jelmez: Balla Ildikó
Színpadra alkalmazta és rendezte: Vidnyánszky Attila

Az előadás időtartama kb. 1 óra 40 perc, szünet nélkül.
Jegyár: 2200 Ft